

LA TOURNÉE

SIN MIEDO A LAS ALTURAS

TEATRO CONSENTIDO

SINOPSIS

Un reencuentro entre dos amigas, y sin embargo actrices, no debería darse en un escenario.

**¿HARÁN LA FUNCIÓN O SE
ENREDARÁN CONTÁNDOSE LOS
AÑOS QUE NO SE HAN VISTO?**

**¿CONSEGUIRÁN RECUPERAR ESE
ESPECTÁCULO QUE LAS ENCUMBRÓ
A LA FAMA MÁS ABSOLUTA
DE TODOS LOS TEATROS?**

Recuerdos, nuevos proyectos, canciones, música en directo, acuerdos, desacuerdos y mucho humor harán de este reencuentro algo entrañable y explosivo.

ELENCO



HÉCTOR MATESANZ / LADY VENENO

Dirección: Teatro Consentido

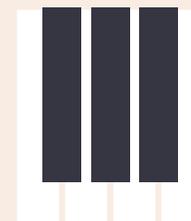
Texto: Héctor Matesanz



CÁRMEN BÉCARES

Sonido: Corte Tres Estudio

Música original: David Mínguez



MIRIAM SÁNCHEZ

Escenografía: Teatro Consentido

Diseño gráfico: Raúl Ortiz

Producido por

TEATRO CONSENTIDO

FICHA TÉCNICA

Título de la obra: La tournée. Sin miedo a las alturas.

Compañía: TEATRO CONSENTIDO

Género: teatro.

Duración del espectáculo: 70 min.

Target: a partir de 16 años.

NECESIDADES TÉCNICAS:

Espectáculo adaptable a espacios abiertos y cerrados.

Tiempo de montaje: 2 horas y media (incluye prueba de sonido).

Tiempo de desmontaje: 1 hora.

Sonido: ver necesidades técnicas de sonido.

Iluminación: adaptable a cada espacio y sus condiciones técnicas.

Si el espacio cuenta con distinta dotación a la solicitada consultar con la compañía para adaptación.

NECESIDADES TÉCNICAS DE SONIDO

EQUIPO DE SONIDO

P.A. acorde al recinto (Martin, Meyer, Nexo,...)

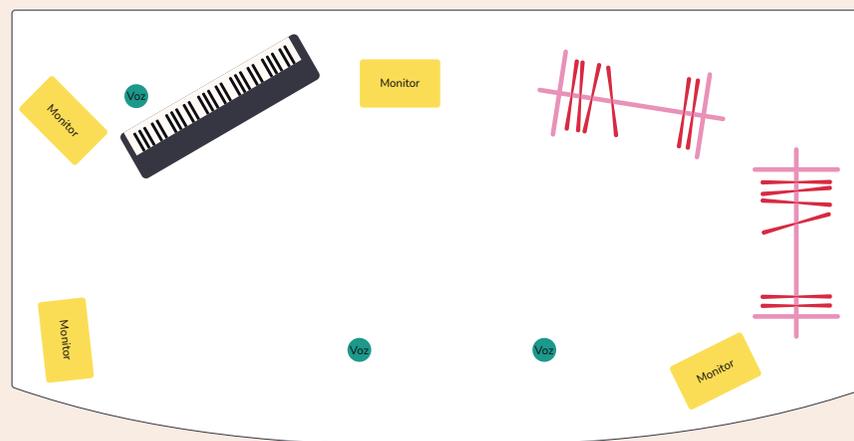
Mesa Digital: Mínimo Yamaha PM7, CL5 o similar. *En caso de ser mesa analógica, se ruega saberlo de antemano.*

MONITORES

Monitores Nexo PS15 o similar. Mínimo 4 envíos independientes.

ILUMINACIÓN

Iluminación acorde al recinto.



RIDER TÉCNICO:

LISTA DE CANALES		
Canal	Instrumento	Microfonía
1	PC L	DI
2	PC R	DI
3	KEY L	DI
4	KEY R	DI
5	Voz 1	MIC INALÁMBRICO
6	Voz 2	MIC DE DIADEMA
7	Voz 3	MIC 58

LA COMPAÑÍA

TEATRO CONSENTIDO es una compañía de teatro profesional formada por los actores Héctor Matesanz (actor y *drag queen*) y Carmen Bécares (actriz y cantante). Con una larga trayectoria teatral individual, en 2019 crean Teatro Consentido formando un equipo profesional que entiende el teatro como medio de comunicación y de compromiso con la sociedad. Sus espectáculos se caracterizan por una visión de la realidad a través de la comedia.

En 2019 estrenan su primera producción «Cabaret en vivo» y en 2022 realizan su segundo espectáculo, «Champán por las tetas» en coproducción con el Teatro Calderón de Valladolid.



LA TOURNÉE

SIN MIEDO A LAS ALTURAS

CONTACTO Y DISTRIBUCIÓN

TEATRO CONSENTIDO

teatroconsentido.es

info@teatroconsentido.es

Héctor Matesanz

636 82 12 59

Carmen Bécares

646 43 63 07

 [teatroconsentido](https://www.instagram.com/teatroconsentido)  [TeatroConsenti2](https://twitter.com/TeatroConsenti2)